

# 承傳與創新：新世代的歷史學 學術會議

黃興濤  
(中國人民大學)

## 簡歷

黃興濤，男，1965年3月出生。1992年北京師範大學歷史系畢業，獲歷史學博士學位。1992年7月到中國人民大學清史研究所工作至今。2000年晉升教授、博士生導師。現為中國人民大學歷史學院副院長，清史研究所常務副所長、學術委員會副主任，教育部人文社會科學研究基地副所長。兼任國家清史編纂委員會委員，中國中外關係史學會理事，《清史研究》編委。

2003年7月至2004年7月在哈佛大學燕京學社訪學研究。2004至2005年在日本神戶大學訪問研究。2001年入選「北京市新世紀社科理論人才百人工程」。2002年獲霍英東教育基金會優秀青年教師獎(研究類)。另外，曾多次獲得省部級以上各種國家社科學術獎勵(如《文化怪傑辜鴻銘》和《中國文化通史·民國卷》分別獲全國普通高校第二、三屆人文社會科學優秀成果獎；參與負責編撰的《清史編年》2002年獲北京市哲學社會科學優秀成果獎等)。10餘年來，先後主持過國家教委青年基金項目《近代西方主要漢學家研究》，國家社科基金專案《近代中國新名詞的形成、傳播與學術文化的現代轉型》等多項。現正主持《清史·通紀》分支專案的研究。

研究專業方向為清史、中國近現代史，主要研究領域為近代中國社會文化史、思想史、中西關係史。論著有《文化史的視野：黃興濤學術自選集》、《中國文化通史·民國卷》(合著)；《文化怪傑辜鴻銘》(臺灣修訂版改為《文化怪傑：辜鴻銘評傳》)；《閒話辜鴻銘 -- 一個文化怪人的心靈世界》、《康乾盛世歷史報告》(合著)等多部。並發表論文近百篇。其中主要有《「東方文化派」及其文化模式觀》，《馬戛爾尼使華與傳教士和傳教問題》、《民族自覺與符號認同：「中華民族」觀念萌生與確立的歷史考察》，《近代中國新名詞的思想史意義發

微 -- 兼談對於「一般思想史」之認識》、《清末民初新名詞新概念的「現代性」問題 -- 兼談「思想現代性」和現代「社會」概念的中國認同》、《清末民初現代「文明」和「文化」概念的形成及其歷史實踐》等。

主要譯著有：《中國人的精神》、《中國人自畫像》（1998 年獲全國優秀暢銷書獎）、《辜鴻銘文集》、《最後一個儒家：梁漱溟與現代中國的困境》等；主編過《西方視野裏的中國形象》譯叢、《文化名門世家叢書》、《新史學：多學科對話的圖景》、《民國時期社會調查叢編》（副主編）等。